



XI COPA AMISTOSA DOM BOSCO DE GINÁSTICA RÍTMICA



REGULAMENTO 2016



Objetivo: A Copa Amistosa de Ginástica Rítmica é um evento de caráter amistoso que tem a finalidade de reunir ginastas, técnicos, árbitros, dirigentes e familiares para prestigiar, divulgar e promover a Ginástica Rítmica, visando estimular a participação e socialização das crianças e adolescentes participantes.

Data: 03 e 04 de dezembro de 2016

Local: Ginásio do Colégio Salesiano Dom Bosco.
Rua Eduardo Chartier 360, Bairro Higienópolis- Porto Alegre.

Horários: a confirmar, dependendo do número de participantes.

Inscrições: até dia 16 de novembro de 2016. Devem ser feitas diretamente com a organização do evento, através do e-mail copaamistosadombosco@hotmail.com, utilizando Ficha de Inscrição (ANEXO 4 e ANEXO 5) disponível neste regulamento. Juntamente com a inscrição deverá ser enviada a cópia do comprovante de pagamento. Se porventura houver alguma desistência, não será feita a devolução do valor da inscrição.

O pagamento deverá ser efetuado via depósito bancário na seguinte conta:

Cristiane Rodrigues Pinho
Número da Conta 00030871-4 (Caixa Econômica Federal),
Agência 0449 – Conta Corrente 001

Valores:

- Por ginasta (por aparelho): R\$ 35,00
- Conjuntos: R\$120,00

Reunião Técnica: no dia 03 de dezembro (sábado) às 12:30 no local do evento. Na reunião serão tratados assuntos relativos à organização da competição. Quaisquer dúvidas dos professores e responsáveis sobre preenchimento de fichas de avaliação podem ser esclarecidas nessa reunião.

Fichas de Avaliação:

Dificuldade (Código de Pontuação-FIG): cada professor deve preencher duas fichas de DIFICULDADE para cada série de suas alunas e entregar no dia da competição.

Execução: sob responsabilidade da organização.

Premiação:

- **Técnicos e Auxiliares Técnicos:** medalha de participação.
- **Individual:** Serão premiados todos os ginastas do primeiro ao sexto lugar, em todos os níveis e categorias. Todos ginastas que não obtiverem colocação do primeiro ao sexto lugar receberão medalha de participação.
- **Conjunto:** Serão premiados os conjuntos do primeiro ao terceiro lugar em todos os níveis e categorias.
- **Equipe:** Será premiada com um troféu a equipe com maior número de inscritos.



REGULAMENTO GERAL:

Idades/categorias: (de acordo com Regulamento Geral da FGRS):

- Mirim: 6 a 8 anos*
 - Pré -Infantil: 09 e 10 anos*
 - Infantil: 11 e 12 anos*
 - Juvenil: 13 a 15 anos*
 - Adulto: 16 anos em diante*
- * completos no ano da competição.

Níveis:

- **NÍVEIS FEMININO: A, B, C e D**
- **NÍVEL MASCULINO: A**

Normas gerais - INDIVIDUAL (conforme tabela abaixo)

	Nível	Quem compete
FEMININO	A	Ginastas que já participaram de: - Campeonatos Internacionais - Campeonatos Brasileiros - Campeonatos Estaduais
	B	Ginastas que competem (competiram) em: - Torneio Nacional - Torneio Estadual Nível I - Torneio Estadual Nível II (exceto ginastas estreantes em Torneio Estadual em 2016) *** Não podem: ginastas que participaram de Campeonatos Brasileiros e Estaduais.
	C	Ginastas que já participaram <u>como estreante</u> em: - Taça RS e Copas Amistosas - Torneio Estadual Nível II – estreante (2016) - CERGS *** Ginastas que só competiram em Torneio Estadual Nível II Estreante em anos anteriores e que não chegaram a competir no Torneio Estadual nível II, podem permanecer na categoria C.
	D	Ginastas que <u>NUNCA</u> participaram de: - Campeonatos Amistosos - Torneios Escolares - Campeonatos e Torneios Nacionais e/ou Estaduais *** Ginastas que fazem ou fizeram parte integrante de Conjunto em Campeonatos ou Torneios a nível estadual, regional e/ou nacional, mas que nunca competiram individualmente, não estão autorizadas a competir neste nível (deverão competir no nível C).



MASCULINO	A	Nível único
------------------	----------	-------------

Regulamentos Específicos:

- Nível A (Feminino)

Categoria	Aparelhos	Regulamento
Mirim	ML e/ou Bola	Ver ANEXO 1
Pré-infantil	ML e/ou Corda	CBG para Campeonatos Brasileiros ML-Juvenil e Adulto Ver ANEXO 2 e 3
Infantil	ML e/ou Arco	
Juvenil	ML, Arco e/ou Bola	
Adulto	ML, Bola e/ou Fita	

- Nível B (Feminino)

Categoria	Aparelhos	Regulamento
Mirim	ML e/ou Bola	Ver ANEXO 1
Pré-infantil	ML e/ou Corda	CBG para Torneios Nacionais ML-Juvenil e Adulto Ver ANEXO 2 e 3
Infantil	ML e/ou Arco	
Juvenil	ML, Arco e/ou Bola	
Adulto	ML, Bola e/ou Fita	

- Nível C (Feminino)

Categoria	Aparelhos	Regulamento
Mirim	ML e/ou Bola	Ver ANEXO 1
Pré-infantil	ML e/ou Corda	CBG para Torneios Nacionais ML-Juvenil e Adulto Ver ANEXO 2 e 3
Infantil	ML e/ou Arco	
Juvenil	ML, Arco e/ou Bola	
Adulto	ML, Bola e/ou Fita	

- Nível D (Feminino)

Categoria	Aparelhos	Regulamento
Mirim	ML	Ver ANEXO 1
Pré-infantil	ML e/ou Corda	CBG para Torneios Nacionais
Infantil	ML e/ou Arco	
Juvenil	ML e/ou Arco	CBG para Torneios Nacionais ML-Juvenil e Adulto Ver ANEXO 2 e 3
Adulto	ML e/ou Bola	

- Nível A (Masculino)

Categoria	Aparelhos	Regulamento
Mirim	ML	Ver ANEXO 1



Pré-infantil	ML	CBG para Torneios Nacionais
Infantil	ML	
Juvenil	Arco e Bola	
Adulto	Bola e Fita	

3.4 – Normas gerais – CONJUNTO

	Nível	Regulamento	Quem compete	Categoria e aparelho
GURIAS	A	Regulamento da CBG para Campeonatos Brasileiros	Ginastas que participam de Campeonatos Brasileiros e Estaduais	Pré-infantil – ML
	B	Regulamento da CBG para Torneio Nacional	Ginastas que participam de Torneios Nacionais e Estaduais	Infantil – 5 cordas Juvenil – 5 cordas
	C	Regulamento da CBG para Torneio Nacional	Ginastas que não competem Campeonatos e Torneios mencionados acima	Adulto – 5 arcos

Site CBG: <http://www.cbginastica.com.br/ginastica-ritmica>



ANEXO 1

CATEGORIA MIRIM (todos níveis): MÃOS LIVRES

Duração do exercício: 1'15" a 1'30".

A música com palavra será permitida em uma das coreografias.

Dificuldade: Valor total máximo de 2,00

- a) Dificuldade corporal mínimo de 3 máximo de 5.
- b) Valor máximo da dificuldade corporal: 0,30.
- c) Mínimo de 1 passo de dança – Valor de 0,30 cada
- d) Na distribuição dos 3 Grupos Corporais a dificuldade deve ser apresentada 1 vez cada (salto, equilíbrio e rotação). Mínimo de 1 e máximo de 2.
- e) Obrigatório no mínimo um pivot (na meia ponta) como elemento de rotação.
- f) Não é permitido a execução de dificuldades múltiplas e mistas.
- g) É permitido os critérios de onda total e elementos com rotação do corpo para aumentar o valor da dificuldade corporal (+ 0,10)

Penalidade:

0,50 por cada dificuldade a mais ou a menos de cada grupo corporal.

0,30 por ausência do pivot obrigatório ou de uma dificuldade do grupo corporal.

> Execução: Valor total de 10,00, conforme Código de Pontuação.

- a) Faltas artísticas e faltas técnicas

Cálculo da nota final: somatório da nota D + E = 12,00 pontos no máximo.

CATEGORIA MIRIM (Níveis A, B e C): BOLA

Duração do exercício: 1'15" a 1'30"

A música com palavra será permitida em uma das coreografias.

Dificuldade: Valor total de 2,50

- a) Dificuldade corporal mínimo de 3 máximo de 5.
- b) Valor máximo da dificuldade corporal: 0,30.
- c) Mínimo de 1 passo de dança – Valor de 0,30.
- d) Na distribuição dos 3 Grupos Corporais a dificuldade deve ser apresentada 1 vez cada (salto, equilíbrio e rotação). Mínimo de 1 e máximo de 2.
- e) Obrigatório no mínimo um pivot (na meia ponta) como elemento de rotação.
- f) Máximo de 1 Elemento Dinâmico de Rotação (podendo ser de uma rotação, neste caso, valor 0,10) – Valor máximo: 0,20
- g) Maestria (Máx 1): 0,30
- h) Não é permitido dificuldades corporais múltiplas e mistas.



- i) É permitido os critérios de onda total e elementos com rotação do corpo para aumentar o valor da dificuldade corporal (+ 0,10)

Penalidade:

- **0,50** por cada dificuldade a mais ou a menos de cada grupo corporal.
- **0,30** por ausência do pivot obrigatório ou de uma dificuldade do grupo corporal.

> **Execução: Valor total de 10,00, conforme Código de Pontuação.**

- a) Faltas artísticas e faltas técnicas

Cálculo da nota final: somatório da nota D + E = 12,50 pontos no máximo.



ANEXO 2

CATEGORIA JUVENIL (todos níveis)

MÃOS LIVRES:

Duração do exercício: 1'15" a 1'30"

A música com palavra será permitida em uma das coreografias.

Dificuldade: Valor total de 4,00

- a) Dificuldade corporal mínimo de 4 máximo de 7.
- b) Mínimo 3 passos de dança – Valor de 0,30 cada.
- c) Na distribuição dos 3 Grupos Corporais a dificuldade deve ser apresentada 1 vez cada (salto, equilíbrio e rotação). Mínimo de 1 e máximo de 3.
- d) Obrigatório no mínimo um pivot (na meia ponta) como elemento de rotação.
- e) É permitido dificuldades corporais múltiplas e mistas.
- f) É permitido os critérios de onda total e elementos com rotação do corpo para aumentar o valor da dificuldade corporal (+ 0,10)

Penalidade:

- **0,50 por cada dificuldade a mais ou a menos de cada grupo corporal.**
- **0,30 por ausência do pivot obrigatório ou de uma dificuldade do grupo corporal.**

> **Execução: Valor total de 10,00, conforme Código de Pontuação.**

- a) Faltas artísticas e faltas técnicas

Cálculo da nota final: somatório da nota D + E = 14,00 pontos no máximo.



ANEXO 3

CATEGORIA ADULTO (Todos os níveis)

MÃOS LIVRES

Duração do exercício: 1'15" a 1'30"

A música com palavra será permitida em uma das coreografias.

Dificuldade: Valor total de 5,00

- a) Dificuldade corporal mínimo de 6 máximo de 9.
- b) Mínimo 3 passos de dança – Valor de 0,30 cada.
- c) Na distribuição dos 3 Grupos Corporais a dificuldade deve ser apresentada 1 vez cada (salto, equilíbrio e rotação). Mínimo de 1 e máximo de 3.
- d) Obrigatório no mínimo um pivot (na meia ponta) como elemento de rotação.
- e) É permitido dificuldades corporais múltiplas e mistas.
- f) É permitido os critérios de onda total e elementos com rotação do corpo para aumentar o valor da dificuldade corporal (+ 0,10)

Penalidade:

- **0,50 por cada dificuldade a mais ou a menos de cada grupo corporal.**
- **0,30 por ausência do pivot obrigatório ou de uma dificuldade do grupo corporal.**

> Execução: Valor total de 10,00, conforme Código de Pontuação.

- a) Faltas artísticas e faltas técnicas

Cálculo da nota final: somatório da nota D + E = 15,00 pontos no máximo.



**ANEXO 4 - FICHA DE INSCRIÇÃO
INDIVIDUAIS**




XI COPA AMISTOSA DOM BOSCO DE GINÁSTICA RÍTMICA

ENTIDADE:

PROFESSOR:

CREF.:

AUXILIAR:

Nome completo	Categoria	Ano Nascimento	M L					

Local e data

Professor Responsável
- Só serão aceitas inscrições digitadas;
- As inscrições deverão ser confirmadas após serem enviadas para
copaamistosadombosco@hotmail.com



**ANEXO 5 - FICHA DE INSCRIÇÃO
CONJUNTO**

XI COPA AMISTOSA DOM BOSCO DE GINÁSTICA RÍTMICA

ENTIDADE:
PROFESSOR:
CREF.:
AUXILIAR:

Categoria: Aparelho:	ANO DE NASCIMENTO
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

Local e data

Professor Responsável

- Só serão aceitas inscrições digitadas;
- As inscrições deverão ser confirmadas após serem enviadas para copaamistosadombosco@hotmail.com